

2020年9月27日(日) みつなかホール

日本歌曲・オペラ

尾崎喜八の詩 (暗譜演奏)

| | | | | | | |
|------------------|-------|------------------|---|-------|------------------|------------------|
| ① | 12/7 | 譜 読 み | | | 譜 読 み | 歌 詞 付 け |
| ② | 12/14 | | ① | 12/21 | | |
| 譜読みのためにパート練習必要か？ | | | | | | |
| ③ | 1/11 | 歌 詞 付 け | | | 細 部 曲 想 | |
| ④ | 1/18 | | ② | 1/25 | | |
| ⑤ | 2/1 | | ③ | 2/29 | | |
| ⑥ | 2/15 | | ④ | 3/28 | | |
| ⑦ | 3/7 | | | | | |
| ⑧ | 3/21 | | | | | |
| ⑨ | 4/4 | | | | | |

4/11~12 (第2週土~日)

春の強化合宿? 通常練習3回分相当

合宿で譜読み完了・歌詞付け

合宿で暗譜の努力

| | | | | | | | | |
|-----------|------|------------------|-----------------------|-------------|------|-------------|-----------------------|-----------------------|
| ⑩ | 4/18 | 細 部 曲 想 | 歌 詞 付 け | 仕 上 げ | ⑤ | 4/25 | 細 部 曲 想 | 暗 譜 の 努 力 |
| ⑪ | 5/2 | | | | ⑥ | 5/30 | | |
| ⑫ | 5/16 | | | | ⑦ | 6/27 | | |
| ⑬ | 6/6 | | | | | | | |
| ⑭ | 6/20 | | | | | | | |
| 夜間 ホール練習? | | | | | | | | |
| ⑮ | 7/4 | 仕 上 げ | 暗 譜 の 努 力 | ⑧ | 7/25 | 仕 上 げ | 暗 譜 の 努 力 | |
| ⑯ | 7/18 | | | ⑨ | 8/29 | | | |
| ⑰ | 8/1 | | | | | | | |
| ⑱ | 8/15 | | | | | | | |
| ⑲ | 9/5 | | | | | | | |

9/12 追加練習? 通し練習

⑳ 9/19

9月26日(土) 前日リハーサル

9月27日(日) 本番