

⑧3 5月21日 於：西宮 西安寺 録画会・唐橋氏recitalに向けて！！ ピアノ：菅野先生

特練①

開始 終了

録画会まで残り2回 28日の本番最終練習

1 準備 12:50 1:00 机・椅子セッティング+アルコール消毒
引き続き録音会の並び方で練習します

2 発声 1:00 1:20 **腹式発声 個人に定着するまで続けます**
20min ハーモニー、カデンツ、跳躍音程…

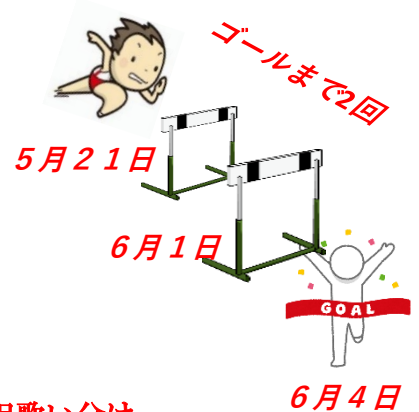
3 練習 1:20 2:00 **尾崎喜八**
40min 「冬野」・「最後の雪に」
「春愁」・「天上沢」・「牧場」・「かけす」

4 休憩 2:00 2:15 喜八の練習中に途中休憩を入れます
15min

※ベース宿題 V牧場 10~12小節 17~20小節の音程歌い分け

5 練習 2:15 2:55 尾崎喜八 続き
40min

6 練習 2:55 3:40 **日本歌曲**
45min 「故郷」くどいようですが、転調部分を前回のように丁寧に練習します
「叱られて」・「鉦をおさめて」・「赤とんぼ」



椰子の実の練習中、B \flat のハーモニーでオクターブ上のB \flat の倍音、いえ歌声のような音で降り注ぎました。あんなにはっきりとした、大きな音の倍音は聞いたことがありません 感動のひとつときでした



※5月28日の通し ①花 ②故郷 ③椰子の実 ④箱根八里

7 休憩 3:40 3:55 休憩
15min

8 練習 3:55 4:40 「海鳴り」
45min **オペラ**
「ザラストロ」
「巡礼の合唱」 前半+後半 全部です
「メドレー」部分練習

9 練習 4:40 4:50 KAPPA SONG
10min

10 諸連絡

11 片付け

掃除当番はバリトンです。よろしく！！！！