

**本番まで残り4回！**

	開始	終了	
1 準備	12:50	1:00	机・椅子セッティング+アルコール消毒
2 発声 25min	1:00	1:25	<b>腹式発声を身につけましょう</b> 声の出始め PPPP からクレシェンド ハーモニー、アクセント、跳躍音程・・・
3 抜粋 40min	1:25	2:05	I ステ 日本歌曲 前回出来なかったので、全曲歌います ・椰子の実 ・叱られて ハーモニーの充実 ・赤とんぼ 速い目のテンポ安定 <b>旋律のグレードアップ</b> ・故郷 <b>転調部分 速い目のテンポに慣れる</b> ・花 <b>縦を合わす意識を持つ</b> ・箱根八里 勢いのある中でのハーモニー ・鉦をおさめて
4 休憩 10min	2:05	2:15	
5 抜粋 60min	2:15	3:15	II ステ オペラ <b>危</b> ・巡礼の合唱 かなり安定してきましたが、まだ不安定な音程を更に正確にしましょう ・メドレー 腹式発声を定着させましょう トスカ 通します ・おオイシスとオシリスの神 大木氏不在のため
6 休憩 10min	3:15	3:25	
7 抜粋 60min	3:25	4:25	IV ステ 尾崎喜八 ・天上沢 冒頭と最後の部分の歌い方、指揮と合わせる ・牧場 ポリフォニックな箇所しっかり縦を合わす ・かけす 歌い込み ・春愁 20~32 ・最後の雪に 45~へ長調ハーモニー バリトンサウンド ・冬野 サウンド、朗読を意識した発音
8 練習 15min	4:25	4:40	<b>アンコール</b> ・「海鳴り」 ベース・バリトン+ベースのユニゾン部分、セカンドテナーの響き ・「遙かな友に」ハ長調 1番、2番
9 通し 10min	4:40	4:50	<b>III ステ 暗譜！！！！</b> ・「カッパフレンドリー」 ・「KAPPA SONG」 テンポアップ、決め所のハーモニー確認
10 諸連絡	4:50		
11 片付け			



エンブレム案

**※5時までに 消毒 退室厳守！！**