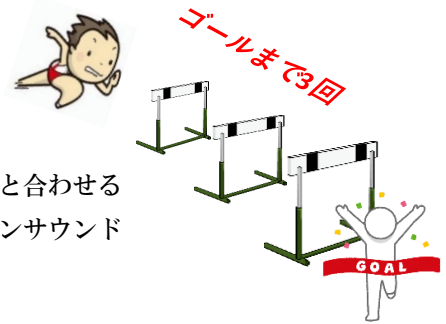


本番まで残り3回！

	開始	終了	
1 準備	12:50	1:00	机・椅子セッティング+アルコール消毒
録音会の並び方で練習しましょう。PLさんよろしく！！！！			
2 発声 25min	1:00	1:25	<p>腹式発声を身につけましょう</p> <p>声の出始め PPPP からクレシェンド……</p> <p>ハーモニー、アクセント、跳躍音程…</p>
3 抜粋 60min	1:25	2:25	<p>IVステ 尾崎喜八</p> <ul style="list-style-type: none"> ・天上沢 冒頭と最後の部分の歌い方、指揮と合わせる ・最後の雪に 45～へ長調ハーモニー バリトンサウンド ・冬野 サウンド、朗読を意識した発音 ・かけす 歌い込み ・春愁 20～32 ・牧場 ポリフォニックな箇所しっかり縦を合わす
4 休憩 10min	2:25	2:35	
5 抜粋 40min	2:35	3:05	<p>I ステ 日本歌曲</p> <ul style="list-style-type: none"> ・故郷 転調部分 フレーズごとに遅くならない 速い目のテンポに慣れる ・赤とんぼ 速い目のテンポ安定 旋律のグレードアップ ・鉦をおさめて ・叱られて こん (kon) ほん (hon) nのタイミング ・花 縦を合わす意識を持つ もっと聴きましょう ・箱根八里 勢いのある中でのハーモニー ・椰子の実
6 休憩 10min	3:05	3:15	
7 抜粋 60min	3:15	4:15	<p>IIステ オペラ</p> <p>危 ・巡礼の合唱 通してみます</p> <p>ベース系 腹式呼吸で喉が上がらず芯のある高音が出ましたね この調子</p> <ul style="list-style-type: none"> ・メドレー 通してみましょう ・おおいシスとオシリスの神 大木氏不在のため
8 練習 20min	4:15	4:35	<p>アンコール</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「海鳴り」 ベース・バリトン+ベースのユニゾン部分、セカンドテナーの響き ・「遙かな友に」ハ長調 1番、2番
9 通し 10min	4:35	4:45	<p>IIIステ 暗譜！！</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「カップフレンドリー」 ・「KAPPA SONG」 テンポアップ
10 諸連絡	4:45		
11 片付け			トイレの掃除を忘れないようにして下さい。



※練習後役員会議