



6月25日 7月16日

	開始	終了	
1 発声 30min	13:00	13:30	ハーモニーディレクターを使ったトレーニング 要プリント 不要な力を入れない発声、音程、声が揺れない息のコントロール、周囲を良く聞く ハーモニー、カデンツ、跳躍音程… 腹式発声 個人に定着するまで続けます
2 練習 30min	13:30	14:00	Grieg 「Ave Maris Stella」 3回目の譜読みです Ma・Na・La等で歌いたいです 転調の音程がやばい方 もうちょっと頑張って!!
3 練習 20min	14:00	14:20	シーシャンティ 「Sailing sailing」 ※歌詞にチャレンジしましょうか?? ややこしい歌詞は少し予習をお願いします
4 休憩 10min	14:20	14:30	
5 新曲 30min	14:30	15:00	宿題①「富士山 作品第壹」
6 新曲 20min	15:00	15:20	宿題②「Shenandoah」 ①②少しの時間ですが練習の成果をお聴かせください。(階名読み)
7 休憩 10min	15:20	15:30	
8 練習 30min	15:30	16:00	Biebl 「Ave Maria」 合唱部分を母音(ア・オ) 互いの声を良く聴きましょう bが付いた音を正確に歌えるようにしておいて下さい Soli(三重唱)の譜読みをします ※但しベースの皆さんは元々の合唱のベースパートを歌って下さい
9 休憩 10min	16:00	16:10	
10 練習 20min	16:10	16:30	Busto 「Ave Maria」 母音(ア・オ)⇒ラテン語歌詞付け 読み gratia(グラーツィア) hora(オーラ) nostrae(ノストレ)
11 練習 20min	16:30	16:50	讃美歌 「Onward Christian Soldiers」 ラララで確認⇒英語歌詞
12 諸連絡	16:50		
13 片付け			