

⑨ 9月24日 茨木市合唱祭(11/23)・単独演奏会(2023/9/23)に向けて

於：内本町コミュニティセンター



6月25日 7月16日 8月27日 9月17日

|                | 開始    | 終了    |   |
|----------------|-------|-------|---|
| 1 発声<br>30min  | 13:00 | 13:30 | ハーモニーディレクターを使ったトレーニング <b>要プリント</b><br>不要な力を入れない発声、音程、声が揺れない息のコントロール、周囲を良く聞く<br>ハーモニー、カデンツ、跳躍音程…<br>鼻腔共鳴の追求                      |
| 2 譜読<br>30min  | 13:30 | 14:00 | <b>「両国」</b><br>譜読みを確実に 丁寧に時間をかけて進みましょう  |
| 3 休憩<br>10min  | 14:00 | 14:10 |   |
| 4 譜読<br>20min  | 14:10 | 14:30 | <b>「I've got six pence」</b><br>譜読み⇒ラララ⇒歌詞に挑戦  |
| 5 歌詞<br>30min  | 14:30 | 15:00 | <b>Biebl 「Ave Maria」</b><br>歌詞付けからはじめてみます<br>ベースとバリトンの5度ハーモニーを美しく<br>余裕のある人はダイナミックを意識して<br>真っ直ぐなブレスコントロール、揺れない声、響きを感じて          |
| 6 休憩<br>10min  | 15:00 | 15:10 |   |
| 7 新曲<br>30min  | 15:10 | 15:40 | <b>「Shenandoah」</b><br>譜読み⇒ラララ⇒可能なら歌詞を<br>丁寧に歌いすぎて遅れないように心がけましょう  |
| 8 練習<br>20min  | 15:40 | 16:00 | <b>「sailing sailing」</b><br>歌詞付け パートごとに確認<br>①Comes「S」の子音に慣れる ②Then here's to the soldier tooの練習<br>③足踏みで歌えるように<br>ソロ(大田さん)デビュー |
| 9 休憩<br>5min   | 16:10 | 16:15 |   |
| 10 練習<br>30min | 16:15 | 16:45 | <b>「富士山 作品第壹」</b><br>部分的に可能であれば歌詞を付けます 速い所ややこしい所は階名で。   |
| 11 諸連絡         | 16:45 |       |   |
| 12 片付け         |       |       |   |