



【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣
- ②正確な音程、リズムの予習
- ③練習後に自分への課題を設ける
- ④練習不足で練習を停滞させない
- ⑤河童コーラス団員のプライド

開始 終了

1 発声 13:00 13:25 ハーモニーディレクターを使ったトレーニング
25min 「Mi」「Ri」鼻腔共鳴の追求 引き続き練習します
ハーモニー、カデンツ、跳躍音程...

2 讃美歌集 13:25 14:25 「すべてのもの総らす神よ」歌詞付け
60min

「わがきみイエスよ」歌詞付け

「つかれたるものよ」歌詞付け

休憩 14:25 14:40
15min



3 練習 14:40 15:10 Busto 「AVE MARIA」 **要復習**
30min 2巡目です 細やかな音程とハーモニー

4 練習 15:10 15:40 Grieg 「Ave Maris Stella」 **要復習**
30min 2巡目です 細やかな音程とハーモニー

休憩 15:40 15:55
15min

5 新曲 15:55 16:25 「片恋」 **要予習**
30min 譜読み初回 音程は易しいのでさらっと進めたい

6 歌詞付 16:25 16:45 「富士山 作品第壹」 **要復習**
20min テンポの変化を共有、細かな音程確認、ハーモニー感覚

7 団歌 16:45 16:50 「KPPA SONG」
2min ハイCは倍音で！！！！

諸連絡 16:50
片付け