



【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣
- ②正確な音程、リズムの予習
- ③練習後に自分への課題を設ける
- ④練習不足で練習を停滞させない
- ⑤河童コーラス団員のプライド

曲目は前回同等 1 巡目より高度な音程、リズムを追求 歌詞を付けて歌います

	開始	終了	
1 発声 25min	13:00	13:25	ハーモニーディレクターを使ったトレーニング 「Mi」「Ri」鼻腔共鳴の追求 引き続き練習します ハーモニー、カデンツ、跳躍音程… 滑舌「パタカラ」試行版 fff
2 讚美歌集 60min	13:25	14:25	「すべてのもの総らす神よ」歌詞付け 20min 「わがきみイエスよ」歌詞付け 20min 「つかれたるものよ」歌詞付け 20min
休憩 15min	14:25	14:40	
3 練習 30min	14:40	15:10	Busto 「AVE MARIA」 音程でつまずきたくありません 2巡目です 歌詞付け、細やかな音程とハーモニー
4 練習 30min	15:10	15:40	Grieg 「Ave Maris Stella」 取りにくい音は少しですね 2巡目です 歌詞付け、細やかな音程とハーモニー
休憩 15min	15:40	15:55	
5 新曲 30min	15:55	16:25	「片恋」 要予習 譜読み2回目
6 歌詞付 20min	16:25	16:45	「富士山 作品第壹」 要復習 テンポの変化を共有、細かな音程確認、ハーモニー感覚
7 団歌 2min	16:45	16:50	「KPPA SONG」 ハイCは倍音で！！！！
諸連絡 片付け	16:50		