



前回でうまく歌えなかった箇所は必ず見直してください

【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣
- ②正確な音程、リズムの予習
- ③練習後に自分への課題を設ける
- ④練習不足で練習を停滞させない
- ⑤河童コーラス団員のプライド

	開始	終了	
1 発声 25min	13:00	13:25	「Mi」「Ri」鼻腔共鳴の追求 引き続き練習します ハーモニー、カデンツ、跳躍音程… 滑舌「パタカラ」試行版 <i>fff</i> 真っ直ぐな声、声の出始めを勢いを付けてください
3 練習 35min	13:25	14:00	<b>Busto 「AVE MARIA」 フレーズの歌い方中心で</b> T1の歌い方、B2の音程 上手な演奏を聴き、歌い方を確認
休憩 15min	14:00	14:15	
4 練習 30min	14:15	14:45	<b>Grieg 「Ave Maris Stella」 音取りは卒業して下さい</b> 2巡目です 歌詞付け、細やかな音程とハーモニー
2 讃美歌集 30min	14:45	15:15	「すべてのもの総らす神よ」歌詞付け ほぼ通しのみ 「わがきみイエスよ」歌詞付け ほぼ通しのみ 「つかれたるものよ」歌詞付け ほぼ通しのみ
休憩 15min	15:15	15:30	
5 練習 30min	15:30	16:00	<b>「Bound for the Rio Grande」 テンポ変化に対応</b>
5 新曲 30min	16:00	16:30	<b>「片恋」</b> ①音程確認後 ②歌詞付け ③24小節~30小節のスタッカートそろえる
6 歌詞付 15min	16:30	16:45	<b>「富士山 作品第壹」</b> テンポの変化を共有、最後まで通ること ハーモニー感覚
7 団歌 2min	16:45	16:50	<b>「KPPA SONG」</b> ハイCは倍音で！！！！
諸連絡 片付け	16:50		