



前回でうまく歌えなかった箇所はチェックし、必ず見直す習慣を！

【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣
- ②正確な音程、リズムの予習
- ③練習後に自分への課題を設ける
- ④練習不足で練習を停滞させない
- ⑤河童コーラス団員のプライド

	開始	終了	
1 発声 30min	13:00	13:30	滑舌「パタカラ」♩=110～♩=144 コーリューブンゲンから 初見力を付ける練習 「Mi」「Ri」鼻腔共鳴の追求 引き続き練習します 横隔膜の共鳴でクレシェンド、デクレシェンドの練習 ハーモニー、カデンツ、跳躍音程・・・ 真っ直ぐな声、声の出始めを勢いを付けて出さない
2 新曲 20min	13:30	13:50	「絵日傘」 再チャレンジ (半音階の音程 “絵日傘さして” の部分) 時間厳守します 音程確認 歌詞で練習
3 新曲 20min	13:50	14:10	「椿」 ベースの統一 トップ、セカンド、バリトンの3連符 音程確認 歌詞で練習
休憩 10min	14:10	14:20	
4 練習 20min	14:20	14:40	Busto 「AVE MARIA」 フレーズの歌い方、ハーモニーに留意 フレーズの語尾の処理、歌い方をそろえましょう
5 練習 30min	14:40	15:10	「O Vos Omnes」 後半の音程、ハーモニー確認 歌詞付け
休憩 10min	15:10	15:20	
6 練習 25min	15:20	15:45	「Bound for the Rio Grande」 ソロと合わせながら、テンポの変化にしっかりついて行けるよう
7 練習 30min	15:45	16:15	「Whup Jamboree」 音程確認 そろそろ歌詞付け
休憩 10min	16:15	16:25	
8 新曲 15min	16:25	16:40	「野風増」 転調部分の音程確認～歌詞付け
9 団歌 15min	16:40	16:55	「KPPA SONG」 ハーモニーの確認をしてから通します
諸連絡 片付け	16:55		終了後 (17時) から役員会 次週3月25日は指揮者不在のため休みです