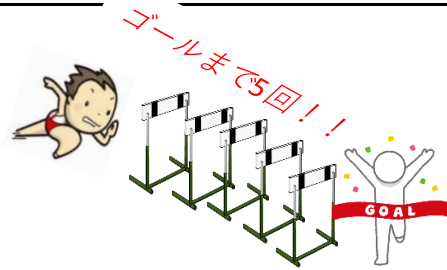


**本番まで残り5回！**

	開始	終了	
1 準備	12:50	1:00	机・椅子セッティング+アルコール消毒
2 発声 25min	1:00	1:25	<b>腹式発声を身につけましょう</b> ハーモニー練習 声の出始め PPPP からクレシェンド
3 抜粋 60min	1:25	2:25	<b>II ステ オペラ</b> <b>危</b> ・巡礼の合唱 <b>前回の続き 不安定な音程を丁寧に確認しながら進めます</b> 28小節～再度音程確認、45～75小節、子音発音確認など ・メドレー 腹式発声を定着させましょう トスカ 最後に通します ・おおイシスとオシリスの神
4 休憩 10min	2:25	2:35	
5 抜粋 60min	2:35	3:35	<b>IV ステ 尾崎喜八</b> ・天上沢 歌い込み、指揮と合わせ ・牧場 4パートしっかり縦を合わすことに集中 ・かけす 歌い込み ・春愁 20～32 ・最後の雪に 45～へ長調ハーモニー バリトンサウンド ・冬野 サウンド、朗読を意識した発音
6 休憩 10min	3:35	3:45	
7 抜粋 40min	3:45	4:25	<b>I ステ 日本歌曲 前回出来なかったの、全曲歌います</b> ・赤とんぼ <b>旋律のグレードアップ</b> ・故郷 <b>転調部分</b> ・叱られて <b>1番カッコの音程確認</b> ・花 <b>縦を合わす意識を持ちましょう</b> ・椰子の実 ・箱根八里 ・鉦をおさめて
8 練習 15min	4:25	4:40	<b>アンコール</b> ・「海鳴り」 ・「遙かな友に」ハ長調 1番、2番
9 通し 10min	4:40	4:50	<b>III ステ 暗譜！！</b> ・「カッパフレンドリー」 ・「KAPPA SONG」 テンポアップ、決め所のハーモニー確認
10 諸連絡	4:50		
11 片付け			



エンブレム案



**※5時までに 消毒 退室厳守！！**