



	開始	終了	
1 準備	12:45	1:00	机・椅子セッティング+アルコール消毒

確認：マスク必須
 明日本番11月28日の並び方
 ※出演できない方の席

ブレスの感覚
 自然な発声 無理のない発声
 響きの感じられる箇所に意識を持ちましょう

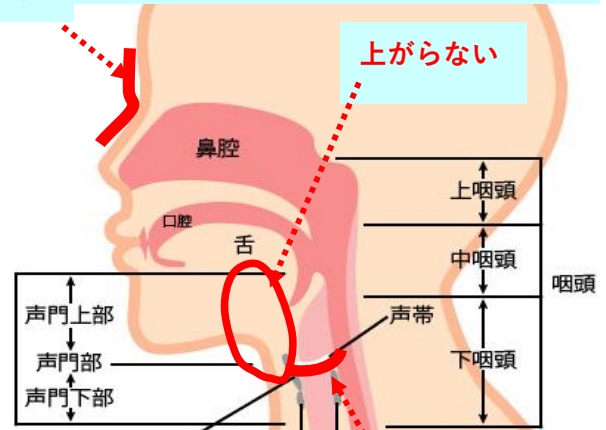
2 発声	1:00	1:20	
------	------	------	--

マスクラ
 イタリア語（仮面）

引き続き、マスクラに響きを感じる
 （ハミング～イ イ～エ～ア～オ～ウ）

3 練習	1:20	2:50	
------	------	------	--

「尾崎喜八」
 ・冬野 速度の修正 暗譜練習
 発音子音の強調など
 明日の本番迷わず歌えますように



上がらない

上がらない

換気休憩 2:20 頃
 (10min)

尾崎の間に休憩入れます

4 練習	2:50	3:30	
------	------	------	--

「日本歌曲集」
 ・花 速度 2拍子で指揮 暗譜
 花に目処が付けば残りの曲の練習
 ・ふるさと 転調部分 テンポアップ
 ・叱られて テンポアップ
 ・鉦をおさめて
 ・箱根八里 とげとげしくないサウンド
 ・赤とんぼ ユニゾンの音楽的な充実
 ・椰子の実

5 換気休憩	3:30	3:40	
--------	------	------	--

10min

6 練習	3:40	4:20	
------	------	------	--

見極め

「オペラ」
 ・トスカ 指揮を見れるように
 ・闘牛士の歌
 ※メドレー通し
 ・ザラストロのアリア 合唱部分のみドイツ語確認
 ・巡礼の合唱 明日が本番なので、疲れるのが怖い（歌いません）

7 通し	余裕があれば		
------	--------	--	--

・「遙かな友に」ハ長調で歌います
 ・「KAPPA SONG」 テンポアップ、決め所のハーモニー確認

8 諸連絡	4:30		
-------	------	--	--

※明日のために早い目に終わりたいと思っています

9 片付け	4:35		
-------	------	--	--