

# 讃美歌・宗教曲

★・・・河童では初の演奏曲です

讃美歌			
1	み神の独り子	変イ長調	4分
2	★ちしおしたたる (3コーラス)	ハ短調	2分40秒
3	★つかれたるものよ (2コーラス)	変ロ短調-変ロ長調	1分40秒
4	★わがきみイエス	ニ長調	2分30秒
5	★すべてのもの総らすかみよ	ト長調	1分40秒
6	★Onward Christian Soldiers	ト長調	2分
曲間80秒込み おおよその演奏時間			15分

宗教曲			
1	★Ave Maria Busto	変ロ長調	2分20秒
2	★Ave Maria Biebl	ハ長調	7分
3	★Ave Maris Stella	変ロ長調	3分10秒
4	★O Vos Omnes	ハ短調	3分20秒
5	★Cantique de Jean Racine	変ニ長調	5分30秒
曲間60秒込み おおよその演奏時間			22分

## ステージ構成

演奏順は曲、ジャンルも含め白紙ですが、今のところⅠとⅡの間、ⅢとⅣの間に短い休憩を取り、ⅡとⅢの間に長い休憩を取るという考えを持っています。良いアイデアがあればぜひ！！

A案		B案	
団歌	2分	団歌	
Ⅰ 讃美歌	15分	Ⅰ 讃美歌	
	小休憩 5分		
Ⅱ 宗教曲	22分	Ⅱ シーシャンティ等	
	大休憩 20分		
Ⅲ シーシャンティ等	18分	Ⅲ 宗教曲	
	小休憩 5分		
Ⅳ 多田武彦	15分	Ⅳ 多田武彦	
アンコール	10分	アンコール	
合計	1時間52分		

# 多田武彦 男声合唱曲集 I ・ シーシャンティ等

★・・・河童では初の演奏曲です

	曲名	参考 (赤黒表示) 速、長調、遅、緩、短調
--	----	-----------------------

## 「富士山」

1	★作品第壹 (いち) 夏休みの宿題：階名読み	遅-速-遅 ト短調-ト長調-ト短調	4分50秒
---	------------------------	----------------------	-------

## 「中勘助の詩から」

2	絵日傘 (T ソロ)	速 軽快 へ長調	1分50秒
3	椿	中 愉 ト短調 (日本)	1分40秒

## 「雪と花火」

4	★片恋	緩 悲 ニ短調	2分40秒
---	-----	------------	-------

## 「木下杢太郎の詩より」

5	★両国 ※指揮者からの提案	中 勇 ニ短調	3分
	各曲間 60 秒含む おおよその演奏時間		15分

※柳河風俗詩については次回に繰り越す予定

## 「シーシャンティ等」

1	★Sailing sailing 愛唱曲集から (B ソロ・Wood ベース)	速 勢 変ロ長調 (変イ長調)	2分
2	Shenandoah 愛唱曲集 (T ソロ・ピアノ)	緩 穏 へ長調	4分45秒
3	I've Got Six Pence	速 軽 ト長調	2分10秒
4	★Bound for the Rio Grande (T ソロ)	中 温 へ長調	2分30秒
5	★Down by the Sally Gardens	穏 温 変ホ長調	2分45秒
6	★Whup! Jamboree	速 勢 へ短調	1分50秒
	各曲間 90 秒含む おおよその演奏時間		18分

※選曲に際してのこだわり・・・

- ①なるべく河童初の曲を入れたい ②緩急・明暗を織り交ぜる ③音程やリズムが難しすぎない  
④「柳河風俗詩」は次回に持ち越します。

・宿題 (他曲含) 自主練に際して、音源が必要な方は自作の音源をホームページと LINE トークルームに貼り付けますのでご利用下さい。

※ネットの「音取り多田武彦」は私のパソコンではセキュリティソフトが拒否して開きません。

Internet Explorer で開けるといことですが。

- ・練習して疑問や行き詰まったことがあればパトリリーダーに質問したり、LINE 河童トークルームに投稿してみてください。いろんなアドバイスがもらえると思います。
- ・楽譜について 両国、Sailing sailing、Shenandoah 以外の楽譜はコピーで対応します。再開後随時お渡しします。