



開始 終了

- 1 発声 13:00 13:20
  - ・響きを掴む 響く箇所（ピンポイントで）
  - ・声帯の反応を素早く、クリアに
  - ・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない
  - ・同じパート、他パートを常に聴く
  - ・初めての曲でも曲想を感じながら
  - ・力んだ声をなくす、豊かな響きの追求
  - ・常に横隔膜の動き意識

**【年間目標】**

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣
- ②声は正しい音程で入る
- ③ピブラートをなくす努力
- ④自分への課題を設ける
- ⑤練習不足で練習を停滞させない

3 団歌 13:20 13:50 「KPPA SONG」 **パート別に詳細確認 音程・発音・リズム等**

30min

4 新曲 13:50 14:20 「フェニックス・ハネムーン」 **譜読み2回目**

30min

休憩 14:20 14:30 10min

5 新曲 14:30 15:30 「ラシーヌの雅歌」 **最後まで譜読み**

60min

時間をかけてしっかりやりましょう

休憩 15:30 15:40 10min

バックス 15:40 16:10 11/3「富士山」 **速い箇所出だし「ぐるり一面」、微妙なニュアンス**

30min

- 桃山 16:10 16:50
  - ”
  - ”
  - ”
- 40分間で {
- 「Onward Christian Soldiers」 11/5 11/23
  - 「AVE MARIA」 Biebl 11/5 **正確なハーモニー**
  - 「Shenandoah」 11/5 **入りの音楽**
  - 「Sailing sailing」 11/5 **リズム感と言葉の統一**

諸連絡 16:50 **新入団員の歓迎会やります 関大前「新時代」**

**千里山コミュニティセンターから600m 徒歩約9分**