



- 1 発声 13:00 13:20
- ・響きを掴む 響く箇所（ピンポイントで）
  - ・声帯の反応を素早く、クリアに
  - ・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない
  - ・同じパート、他パートを常に聴く
  - ・声を出すときに鼻に息を通さない
  - ・力んだ声をなくす、豊かな響きの追求
  - ・常に横隔膜の動き意識

## 【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣
- ②声は正しい音程で入る
- ③ビブラートをなくす努力
- ④自分への課題を設ける
- ⑤練習不足で練習を停滞させない

- 2 市民音楽会 13:20 13:50 「フェニックスハネムーン」  
30min

暗譜で練習します

立ち位置を変えて

- 3 市民音楽会 13:50 14:20 「Onward Christian Soldiers」  
30min

休憩 14:20 14:35 15min 

- 4 新曲 14:35 15:10 「ラシーヌの雅歌」譜読み  
35min

- 5 新曲 15:10 16:00 「梅雨の晴れ間」ざっくり譜読み  
50min
- ※次回千里山コミセンでパート練習します

休憩 16:00 16:15 15min 

- 6 新曲 16:15 16:50 「This ol' hammer!」譜読み  
35min