

5月1日 2025春に向けて+α 千里山コミセン

アカペラ練習です



練習場のセッティングありがとうございます

【年間目標】


- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣を
- ②まずハミングして歌い始める
- ③ビブラートは基本厳禁
- ④自分への課題を設ける
- ⑤練習不足で練習を停滞させない
- ⑥河童コーラス団員のプライド

1時間目 発声 13:00 13:15 20min  
・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない  
・同じパート、他パートを常に聴く  
・力んだ声をなくす、豊かな響きの追求

- ・「あ」「え」の響き、口の開け方に注意
- ・ハミングでハーモニーを確認してから歌い始めましょう
- ・高音から響きのポイントを変えずに下げていく練習


1時間目 45min 13:15 14:00 ベースパート練習

残り3パートで練習  
黒人霊歌など


休憩 14:00 14:10 10min 

2時間目 45min 14:10 14:55 バリトンパート練習

残り3パートで練習  
黒人霊歌など

休憩 14:55 15:05 10min 

3時間目 45min 15:05 15:50 トップ、セカンドパート練習

休憩 15:50 16:00 10min 

4時間目 50min 16:00 16:50 ①Anus Dei 中間部ハーモニー確認  
②黒人霊歌数曲 久しぶりに

終礼 諸連絡 16:50 「Kappa Song」 今日倍音でますように！！