

9月21日

千里山コミセン祭り11/23+茨木市民音楽会12/8+α+2025/5/10



【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣を
- ②まずハミングして歌い始める
- ③ビブラートは基本厳禁
- ④自分への課題を設ける

1時間目 発声 13:00 13:20 20min

- ・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない
- ・同じパート、他パートを常に聴く
- ・力んだ声をなくす、豊かな響きの追求

- ・「あ」「え」の響き、音程下がらない、口の開け方に注意
- ・ハミングでハーモニーを確認してから歌い始めましょう
- ・高音から響きのポイントを変えずに下げていく練習

ラジオ体操第一 再度歌いながら体操にチャレンジ!!

休憩 13:20 13:30



2時間目 60min 13:30 14:30 レクイエム V VI VII

ピアノ、女声（太平、山川、篠山、菅野さん）合わせ
 山川さんが14時30分までなので、1時間で3曲の練習

休憩 14:30 14:40 10min



3時間目 50min 14:40 15:30 レクイエム V、VI、VIIの手直し

休憩 15:30 15:40 10min



20min 15:40 16:00 ラシーヌの雅歌 通す程度です 矢吹さん16時まで

休憩 16:00 16:10 10min



4時間目 35min 16:10 16:45 女ひとり 新曲アカペラバージョン 譜読み 他

終礼 諸連絡 16:45 「Kappa ユニゾン (G, C)

最後の倍音安定していますねでも ユニゾン部分がまだそろわない