

7月7日 吉田氏傘寿記念9/15+茨木市民音楽会12/8+α+2025/5/10



【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣を
- ②まずハミングして歌い始める
- ③ビブラートは基本厳禁
- ④自分への課題を設ける
- ⑤練習不足で練習を停滞させない
- ⑥河童コーラス団員のプライド


HAPPY BIRTHDAY TO YOU

1時間目 60min 13:00 13:10 ラジオ体操第1
発声 13:10 13:30
20min
・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない
・同じパート、他パートを常に聴く
・力んだ声をなくす、豊かな響きの追求


- ・「あ」「え」の響き、音程下がらない、口の開け方に注意
- ・ハミングでハーモニーを確認してから歌い始めましょう
- ・高音から響きのポイントを変えずに下げていく練習

15min 13:30 13:45 ラジオ体操第一 歌詞付け

菅野さん来られます

休憩 13:45 13:55 10min 


2時間目 45min 13:55 14:40 ラシーヌの雅歌 ポボンさんの復習

休憩 14:40 14:50 10min 

3時間目 60min 14:50 15:45 レクイエム V、VI、VII
歌詞付け

仕上がり次第で女声と合わせる日時を決めます

15:45 15:50 吉田氏傘寿 「春愁」歌ってみます 吉田氏のソロで！

休憩 15:50 16:00 10min 

4時間目 45min 16:00 16:45 日本のうた

- ①京都「女ひとり」
- ②鳥取「風が消してゆく」
- ③三重「涙は真珠」
- ④東京「明日の故郷」
- ⑤茨城「筑波山麓合唱団」
- ⑥青森「十和田の底に」

1曲6分
見当

終礼 諸連絡 16:45

「Kappa Song」 ユニゾン (G, C)

倍音連続更新中！！