

11月16日

千里山コミセン11/23+茨木市民音楽会12/8+1/19+5/10

場所：産業創造館




【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣を
- ②まずハミングして歌い始める
- ③ビブラートは基本厳禁
- ④自分への課題を設ける

1時間目 発声 13:00 13:20  
20min


- ・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない
- ・同じパート、他パートを常に聴く
- ・ほお骨へ響きを上げる
- ・「あ」「え」の響き、音程下がらない、口の開け方に注意
- ・ハミングでハーモニーを確認してから歌い始めましょう
- ・高音から響きのポイントを変えずに下げていく練習

60min 13:20 14:20 「レクイエム」 VI、VII

休憩 14:20 14:35 15min 


2時間目 50min 14:35 15:25 「かきつばた」

暗譜で練習（通し）ます

休憩 15:25 15:35 10min 

3時間目 50min 15:35 16:25 「梅雨の晴れ間」

暗譜で練習（通し）ます

休憩 15:25 15:35 10min 

4時間目 20min 16:25 16:45 「女ひとり」

暗譜で通します

「里の秋」

暗譜で通します

終礼 諸連絡 16:45 16:50

16:50 16:55 「Kappa Song」 ユニゾン (G, C)

ユニゾン部分そろえてもっと上質なハーモニーを！

※練習後役員会あり