



【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣を
- ②まずハミングして歌い始める
- ③ビブラートは基本厳禁
- ④自分への課題を設ける
- ⑤練習不足で練習を停滞させない
- ⑥河童コーラス団員のプライド

8月生まれ 誕生日おめでとう

1時間目 05min 13:00 13:05 ラジオ体操第1
 発声 13:05 13:25 ・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない
 20min ・同じパート、他パートを常に聴く
 ・力んだ声をなくす、豊かな響きの追求

- ・「あ」「え」の響き、音程下がらない、口の開け方に注意
- ・ハミングでハーモニーを確認してから歌い始めましょう
- ・高音から響きのポイントを変えずに下げていく練習

15min 13:25 13:40 ラジオ体操第一 歌詞付け

休憩 13:40 13:50 10min

2時間目 40min 13:50 14:30 ラシーヌの雅歌 中間部の発音確認パートごと

20min 14:30 14:50 Were you there (傘寿で演奏) 歌詞付け

休憩 14:50 15:00 10min

4時間目 50min 15:00 15:50

三重「涙は真珠」(傘寿で演奏) リズムの安定最優先
 伴奏部分をB2と他の1パートの組み合わせで練習を
 宮崎「フェニックスハネムーン」(傘寿で演奏)

※時間に余裕があれば……
 鳥取「風が消してゆく」
 青森「十和田の底に」

休憩 15:50 16:00 10min

3時間目 45min 16:00 16:45 吉田氏傘寿 「春愁」
 「sailing sailing」 グレードアップを目指しましょう
 ハーモニー再確認「オ」や「ラ」などで確かめながら

終礼 諸連絡 16:45 「Kappa Song」 ユニゾン (G,C) 倍音安定しています
 ユニゾン部分がまだそろわない