

11月3日

千里山コミセン11/23+茨木市民音楽会12/8+1/19+5/10

場所：船場浪華会館



【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣を
- ②まずハミングして歌い始める
- ③ビブラートは基本厳禁
- ④自分への課題を設ける

1時間目 発声 13:00 13:20

20min

- ・頭の上に抜ける息、声、のどで調整しない
- ・同じパート、他パートを常に聴く
- ・ほお骨へ響きを上げる
- ・「あ」「え」の響き、音程下がらない、口の開け方に注意
- ・ハミングでハーモニーを確認してから歌い始めましょう
- ・高音から響きのポイントを変えずに下げていく練習

30min 13:20 13:50

「女ひとり」

暗譜で通します

「里の秋」

暗譜で通します

休憩 13:50 14:00 10min



2時間目 30min 14:00 14:30 「かきつばた」

暗譜で練習（通し）ます

40min 14:30 15:10 「梅雨の晴れ間」

暗譜で練習（通し）ます

休憩 15:10 15:35 15min



3時間目 40min 15:35 16:05 「ラシーヌの雅歌」フランス語確認

30min 16:05 16:45 「レクイエム」 VI、VII

終礼 諸連絡 16:45 16:50

16:50 16:55 「Kappa Song」 ユニゾン (G, C)

ユニゾン部分そろえてもっと上質なハーモニーを！

※練習後役員会あり