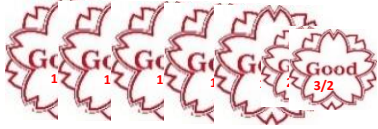


3月15日

5/10単独コンサートに向けて本格的に！

場所：産業創造館



【年間目標】

- ①楽譜と指揮の両方を見る習慣を
- ②まずハミングして歌い始める
- ③声の出始め 正しい音程から入る
- ④特に *f* はアタックで出さない
- ⑤練習不足で練習を停滞させない
- ⑥河童コーラス団員のプライド

1 時間目 発声 13 : 00 13 : 20

- 正しい音程感を見につける
- 下がるのは発声に原因が…
- 正確に音程をそろえる 揃った感覚
- 高音から響きのポイントを変えずに下げていく練習

40min 13 : 20 14 : 00 「ラシーヌの雅歌」

10min 14 : 00 14 : 10 休憩



2 時間目 40min 14 : 10 14 : 50 「にほんの歌」

- ①十和田の底に
- ②筑波山麓合唱団
- ③明日の故郷
- ④風が消してゆく

3 番までの歌詞に慣れる

10min 14 : 50 15 : 00 休憩



3 時間目 60min 15 : 00 16 : 00 「柳河」

- 「紺屋のおろく」
- 「かきつばた」
- 「梅雨の晴れ間」

10min 16 : 00 16 : 10 休憩



4 時間目 35min 16 : 10 16 : 45 「This o' l hummer」

- 「Were you there」
- 「Deep River」

終礼 諸連絡 16 : 45 16 : 50 役員から



16 : 50 16 : 55 「Kappa Song」 ユニゾン (G, C)

各フレーズの冒頭ユニゾン